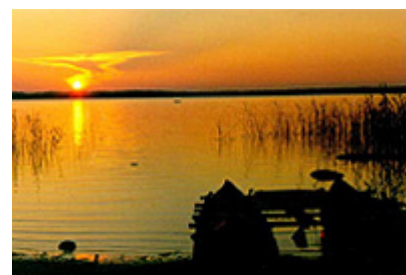

D #43 : Edito

Description

Les Allemands redécouvrent les plages de la Baltique et les Russes renouent avec l'exotisme en Asie. Le Monténégro fait les yeux doux aux touristes européens en espérant profiter de leur engouement pour la Croatie voisine.

Et à Saint-Pétersbourg, les touristes sont confiés à des patrouilles d'Ange. Quant à l'offre des voyagistes elle se développe : des nouveaux palaces de Moscou aux expéditions en rafting sur les rivières de l'Altaï, il est désormais possible de sortir des sentiers rebattus. La démocratisation, la croissance, la hausse du niveau de vie dans les pays de l'Est, l'élargissement de l'Union européenne et les facilités de déplacements qui en découlent, favorisent ainsi aujourd'hui l'éclosion de nouvelles habitudes touristiques dans les pays d'Europe de l'Est, en Russie, et, dans une certaine mesure, en Asie Centrale. Outre le déjà célèbre festival de rock de Budapest, les jeunes gens plébiscitent désormais le festival électronique ukrainien de KaZantip, les aficionados de musique contemporaine se retrouvent Tachkent et les inconditionnels du punk rock à Aktobé au Kazakhstan. Saison des voyages par excellence, l'été demeure néanmoins une période de grandes migrations, à la faveur de laquelle se développe l'immigration clandestine. Tandis que les Kirghizes demeurent enfermés à l'intérieur de frontières hermétiques, les Chinois profitent de la reprise des relations sino-russes pour chercher fortune en Extrême-Orient. Ne l'oublions pas, le tourisme estival demeure l'apanage des habitants des pays aisés et démocratiques de la zone orientale.



date créée

14/07/2006

Champs de Méta

Auteur-article : Marie-Anne Sorba