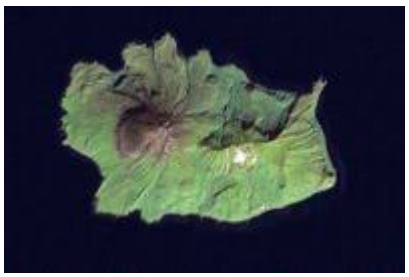
Dossier #68 – Des lieux hors du monde: les îles à l'Est

Description

L'île évoque immanquablement l'idée d'isolement, que celui-ci soit recherché, subi ou utilisé par l'homme. Lieu hors du monde, elle peut néanmoins aussi renvoyer au lien, réel ou figuré, entre deux mondes. Paradis ou enfer, lieu de vie ou de survie, l'île alimente le mythe.



– Édito (Céline Bayou)

L'île entre deux mondes
– L'île des Serpents: Kiev et Bucarest se disputent plus qu'un caillou (Horia-Victor Lefter)
– Sakhaline: Un pont entre l'Europe et l'Asie (Inès Della Patrona-Frouin)
– Entre deux mondes: Le delta du Danube et la lagune de l'Oder (Anatole Danto)
– Ukraine: Khortytsia, de l'île-repaire à l'île-musée (Maxime Deschanet)
– Saint-Pétersbourg: Perception et incidences de l'insularité chez les habitants (Guislaine Foiret)

À l'abri du monde?
– Perles de l'Adriatique: Vestiges de la Guerre froide sur les îles croates (Antonia Dika)
– Perlen der Adria: Relikte des Kalten Kriegs auf kroatischen Inseln (Antonia Dika)
– Daugavgrīva: Une île pour protéger Riga (Eric Le Bourhis)
– Roumanie: Une mémoire sous les eaux, les fantômes d'Ada Kaleh (Vincent Henry)
– L'expérience de l'Orient: Le tourisme sur l'île danubienne submergée d'Ada Kaleh (1878-1918, 1ère partie) (Christian Ellensohn)
– L'expérience de l'Orient: Le tourisme sur l'île danubienne submergée d'Ada Kaleh (1919-1968, 2ème partie) (Christian Ellensohn)
– Die Erfahrung des Orients: Tourismus auf der gefluteten Donauinsel „Ada-Kaleh" (1878-1918, Teil I) (Christian Ellensohn)
– Die Erfahrung des Orients: Tourismus auf der gefluteten Donauinsel „Ada-Kaleh" (1919-1968, Teil II) (Christian Ellensohn)
– Entre l'isolement et le monde: Hvar et les îles de Dalmatie (Florian Bieber)
– Between isolation and the world: Hvar and the Islands of Dalmatia (Florian Bieber)

L'île reliée au monde
– L'île-prison yougoslave de Goli Otok dans la littérature balkanique (Radmila Gorup)
– Goli Otok: Défier l'oubli et les dissonances de l'héritage, là où prospère le tourisme (Irene Arnold)
– Goli Otok: Challenging oblivion and heritage dissonances where the tourist dollar rings (Irene Arnold)
– Kronstadt: L'impossibilité d'une île (Céline Bayou)
– Saint-Pétersbourg: La Nouvelle Hollande, île mystérieuse ouverte au public (Eric Le Bourhis)
– La fabuleuse histoire de l'île croate de Vis (Luc Lévy)

Vignette : L'île d'Ekarma, dans l'archipel des Kouriles (photo : NASA)

Retour en haut de page

date créée
01/12/2014
Champs de Méta
Auteur-article : Céline BAYOU, Daniela HEIMERL et Florent MARCIACQ (direction du dossier)